



關心社區 由建築開始

P.2-4

製作：明報編輯部

編輯：黃瑞貞 設計：hing 封面圖：朱永倫

督印、出版、發行：明報報業有限公司

印刷：建明印刷有限公司

兩公司地址：香港柴灣嘉業街18號明報工業中心A座15樓

廣告部：2595 3108

編輯部：2595 3341(教育副刊組)

傳真：2595 3180 電郵地址：eduwk@mingpao.com

CONTENTS

P.8-9

P.10

P.11

P.12

P.13

P.14

通識預備班：北京蛋形蝸居

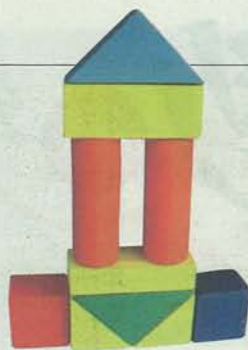
童悅讀：一碗拉麵的震撼

討價還價：面對家長說謊話

施家周記：遲到女王

論盡教育：審計署的打狗棒

情報站：姚珏音樂會送禮



「原來你也不清楚 plot ratio (地積比率) 是什麼, 不如我先用兩分鐘跟你解釋一下……」城市規劃師王雲豪 (Andy) 熱切地解答記者疑問。才一陣子, 記者不但理解地積比率, 還得知何謂 Site coverage (上蓋面積)、發水樓如何影響賣地成交價等。「市民應該關注整個建築環境的, 但一些艱深的術語, 令建築變得難以接近」。化繁為簡, 提高公眾參與度; 走進學校, 令建築成為學生融會各科的橋樑, 讓下一代更關心社區, 就是 Andy 的目標。

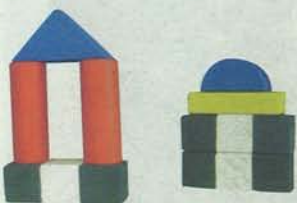


▲ CARE 已與過百間中小學進行多個以建築及城市規劃主題的設計工作坊, 圖中學生正介紹活化古蹟雷生春的建議。



城市規劃師王雲豪

讓下一代關心社區



◀ 去年 CARE 與古物古蹟辦事處合作, 利用其位於賽馬會創意藝術中心的工作室, 與小朋友進行定向探索遊戲及設計工作坊活動, 實地探索活化古蹟的可行性, Andy (中) 是導師之一。



◀ Andy 希望孩子對建築有多些認識，其4歲的侄女(左)是最常的教育對象。

喜歡貼近大眾

皇后碼頭、天星碼頭、利東街、灣仔街市……近年香港的清拆或重建項目，喚起此起彼落的保育聲音，「但香港人太忙，又覺得建築很難，不是燒到埋身是不會理的」。Andy 渴望打破專業人士高高在上的形象，倡導大眾為社區發展發表意見，「城市規劃的最終目的是讓人住得舒適，與市民是息息相關的，要令他們知道在發生什麼事」。孩子未必認識什麼是城市規劃，但 Andy 認為也要讓他們從小開始了解，培養建設社區的願景，令整個城市可持續發展。

政府任職兩年限制多

畢業於聖公會林護紀念中學的 Andy，在美國修讀地理學，其後於香港大學完成理科碩士（城市規劃），順理成章加入政府規劃署，成為城市規劃師。在政府任職兩年，他感到限制多、工作悶，「我喜歡多變，試新東西，但裏面太多既定條例，不適合我

」。Andy 喜歡對人、對小朋友，一邊做城規師，一邊修讀教育文憑。一年實習期間，他到了數間學校教授地理、經公等科目。叫他最難忘的是，在第一間學校實習時，碰巧有學生參加 2030 願景研究規劃比賽，「學生根本不知要做什麼，不知如何考察研究、分析數據、畫圖、做報告」，有專業人士 Andy 坐鎮教路，學生最後奪得全港冠軍，叫他們雀躍不已。

因緣際會下，Andy 認識了香港中文大學建築學院教授、建築師林雲峰，對方同樣想把旁人眼中艱澀的建築和城規知識推廣給大眾。2004 年，他轉職到林雲峰當總監的優環長學建築設計研究中心（CARE）當策劃，同時又成為中大建築學院社區參與研究組的統籌。他形容這是一項「三腳貓」工作——參與建築項目、在大學做研究、申請資金做社區推廣和學校教育，「有時我們拿着政府的錢『捩』他們！」



▲► 發展局及市區重建局去年向7個區議會提議「市區更新地區願景研究」。受油尖旺區議會委託，中大建築學院社區參與研究組聯同 AD+RG 建築設計研究所，向區內人士蒐集對保育、重建等的意見，Andy 是項目統籌。上圖和右圖是把油麻地果欄作低密度發展及提供綠化公共空間的設計。



開心身邊環境

Andy 把實習時的教學經驗，在學校活動策劃中實踐。過去 8 年，CARE 成功申請政府基金，在逾百間中、小學推行研習計劃和比賽，讓學生規劃社區、設計學校、了解建築界各工作的性質和出路等。

身為活動策劃，Andy 對不同成績組別（banding）的學生，採取不同的教學方法，「不要以為 band 3 學生對建築無興趣，他們的反應甚至比 band 1 學生更熱烈，當然不能一來就跟他們講 plot ratio！」他表示，最容易令學生投入的，是談他們身邊的一事一物，「叫他們講講住的那區有什麼東西好吃的、好hea的，再串聯整條街的環境，想想有這些店舖出現，原因是什麼」。他又大讚參與活動的學生想法天馬行空，如有學生提議在西環興建迪士尼碼

頭，方便遊客來往，帶旺海味街，「學生懂得對應那地方的需要、困難去做，十分認真」。

教學生一種態度

Andy 不期望數個月的活動可教曉學生很多專業知識，但認為建築涵蓋的範疇多，如地理、歷史、經濟、物理，是通識教育的好途徑，並且「是教一種態度，讓他們關心身邊的環境。對社區有歸屬感，才能好好發展人生」。Andy 曾在活動中認識一名學生，叫他佩服，「他想做建築師，但成績入不到建築系，便讀了經濟。幾年後，在建築系見到他，原來他一直做設計、儲 portfolio，畢業後，再到建築系讀 year 1！」Andy 開心又感動，認為香港學生鮮有如此執著和鍥而不捨，希望他能視建築為一項使命。



► 牛下居民今年陸續搬入牛上，圖為 2007 年，Andy（右二藍白格衣者）在政府部門舉辦的社區工作坊中，與牛下居民一起設計住所及區內設施。

設計靈活可變

Andy 表示，建築師與城規師最不同之處，是後者須宏觀、長遠地去看事物，「想像 30、40 年後，這個區會怎樣？如何發展最適合人居住？」但他指出，不同設計在不同時空的評價或會轉變。以東區走廊為例，當年大家十分贊成興建，以紓緩港島交通擠塞，現在卻嫌它建在海傍，有礙觀瞻；又如中環往半山的扶手電梯，曾被質疑該區居民有否需要，後來竟帶旺了蘇豪區，變成特色之地。他希望設計靈活可變的方案，「以前的樓矮，要拆不困難，但過 50 年後，要拆高樓大廈會怎樣？可否建一些用途可改變、設計有彈性的樓宇？」

在常被批評城市規劃做得不好的地方當城規師，Andy 可感氣憤？他笑言，現在大部分草案在進行時已預了被 ban（拒絕），

「在香港（推行改善計劃）是困難的，可能基於經費、條例做不到，但慢慢推下去，多了人知，便有機會成事」。

讚揚林鄭月娥努力溝通

他認為近年政府多了「由下而上」的渠道，更讚揚發展局長林鄭月娥努力在機制中，尋找不同方法讓市民參與。

以清拆牛頭角下邨為例，Andy 感到市民與房屋署坦誠合作，最後達至雙贏，「自局方聽取意見，把居民原區安置後，大家便「有得傾」，市民更主動幫房署設設計，如在牛上（牛頭角上邨）設文物閣；牛上的房屋設計亦更方便老人，如門口較寬敞、扶守在轉彎處不會斷開等。這種「官民勾結」，是 Andy 最樂意見到的景象。



建築師樓 化身遊樂場

訪問當天是 CARE 的開放日，Andy 準備了數個活動讓孩子體驗建築，包括以麵團模仿磚頭砌屋、用紙製作枝架等。

1 孩子一同搓麵團，並把麵團切成體積相等的方塊，再砌成「冰屋」。

2 孩子都懂得打結，合力把紙管紮作出一面面「牆」，再合併在一起。Andy 表示，在現實中，也興起類似的預件組裝方式，能減少環境污染，和避免因水泥工人技術參差而導致的結構問題。



小小建築師感想

囡囡 7歲半

「我覺得建築即是起樓，最重要是不可以有罅，要令人住得舒適。我最喜歡3層高的村屋，走火警時夠方便。」

Hazel 6歲半

「我不知道建築是什麼，是等於起樓吧？我覺得起樓不會太難，但要花很多心機。如果我要起樓，我會起一棟20層樓高的，因為太高的話會擋住天空，也會阻礙空氣流通。」



認識建築和保育小貼士

- 不要講太多理論，以遊戲形式讓孩子接觸不同物料，感受各種軟硬度，並嘗試做出穩陣的結構
- 以故事切入，如三隻小豬，想想為什麼草屋和木屋會被野狼吹倒，又有沒有方法令草屋和木屋牢固
- 用孩子的經驗切入，如問「你會否儲起自己的成績表？」再跟生活環境串聯，思考保留舊物的價值

現時 CARE 除了在校推行教育，也會直接面向家長和孩子，鼓勵大人小孩一起透過建築看世界，可瀏覽 www.carehk.com.hk 